

Učivo 5. ročníku hudebního ateliéru pro školní rok 2024/2025 I. pololetí

Týden	Učivo	Úkoly	Strany v pracovním sešitu
9. - 13. 9.	Opakování učiva 4. ročníku - noty, stupnice	Zopakovat si str. 3 – 5, 16 – 19 z PS z 4. ročníku	
16. - 20. 9.	Noty - opakování	Vyhledat názvy oktáv v PS z 4. ročníku	PS str. 3, 4
23. - 27. 9.	Komorní hudba, cimbál, akordeon - seznámení s nástroji	Nahrávky: Fun. - We Are Young - Crazy Accordion Trio cover (youtube.com) Cimbálová muzika Moravia - Číže sú to koně ve dvore (youtube.com)	PS str. 16, 17
30. 9. - 4. 10.	Významní dirigenti, orchestr	Pirates of the Caribbean (Auckland Symphony Orchestra) 1080p (youtube.com)	PS str. 18
7. - 11. 10.	Intervaly – jejich rozdělení		PS str. 20, 21
14. - 18. 10.	Intervaly odvozené - zvětšené a zmenšené		PS str. 22, 23
21. - 25. 10.	Opera - její druhy, hlavní představitelé		PS str. 40, 41
28. 10. - 1. 11.	Podzimní prázdniny		
4. - 8. 11.	Opakování - durový a mollový kvintakord		PS str. 30
11. - 15. 11.	Hudba v pravěku a starověku, Seikilova píseň	Song of Seikilos Pieśń Seikilosa (youtube.com)	PS str. 52
18. - 22. 11.	Středověká hudba, gregoriánský chorál	Sequentia: Lauda Sion (youtube.com) Donést PS ke kontrole, během úterního odpoledne 19. 11.	PS str. 53
25. – 29. 11.	Renesanční hudba, hudba vokální a instrumentální		PS str. 53
2. – 6. 12.	Úvod do barokní hudby		PS str. 54, 55
9. - 13. 12.	Baroko v hudbě - skladatelé: Antonio Vivaldi		PS str. 55
16. - 20. 12.	Johann Sebastian Bach - život a dílo G. F Handel - život a dílo		PS str. 56, 57

	Srovnání skladeb a hudby barokních skladatelů		
23. – 27. 12.	Vánoční prázdniny		
30. 12. 2024 - 3. 1. 2025			
6. – 10. 1.	Malá a velká písňová forma, srovnání polyfonie a homofonie		PS str. 36, 37
13. - 17. 1.	Enharmonická záměna - opakování Enharmonicky záměnné stupnice		PS str.6, cv.6 PS str. 13/ cv. 12
20. - 24. 1.	Durový kvintakord a jeho obraty - připomenout si z loňského pracovního sešitu (4. ročník)	Emailem obdržíte 20 otázek z probraného učiva, příští týden v úterý 28. 1. si napíšeme test na 5 z nich, je nutné se na test dostavit během úterního odpoledne do ZUŠ	PS str. 31
27. – 31. 1.	Písemný test - zkoušení		

Učivo 5. ročníku hudebního ateliéru pro školní rok 2024/2025 II. pololetí

Týden	Učivo	Úkoly	Strany v pracovním sešitu
3. – 7. 2.	Opakování vědomostí o intervalech		PS str.20 - 23
10. – 14. 2.	Klasicismus v hudbě - symfonie, koncert, sonáta	Poslech: L. van Beethoven – Symfonie č.5 c moll Osudová	PS str. 58, 59
17. – 21. 2.	Klasicismus Haydn, Mozart, Beethoven	str.62 - vypracovat odpovědi a poslat do emailu	PS str. 60, 61
24. – 28. 2.	Jarní prázdniny		
3. – 7. 3.	Wolfgang Amadeus Mozart - život a dílo, srovnání s Ludwig van Beethovenem	domácí úkol na příště: vypracovat str. 63 - kvíz Mozart x Beethoven Poslechnout si: S úderem kotlů (J. Haydn) Malá noční hudba (W. A. Mozart)	PS str. 61
10. – 14. 3.	Motiv a téma - hudební ukázky (Dvořák, Smetana, Beethoven) Hlavní kvintakordy Vedlejší kvintakordy		PS str.14, 15 PS str. 42, 43
17. – 21. 3.	Septakord dominantní septakord a jeho tvoření		PS str. 46
24. – 28. 3.	Opakování - durový a mollový kvintakord Obraty durového kvintakordu		PS str. 30 PS str. 31
31. 3. – 4. 4.	Obraty mollového kvintakordu		PS str. 32
7. – 11. 4.	Hudební nástroje - dudy Stupnice stejnojmenné a paralelní		PS str. 51 PS str. 12
14. – 18. 4.	Hudební festivaly Pražské jaro a jeho význam		PS str. 51
21. – 25. 4.	Hudební názvosloví a značky a zkratky v notách	Kvíz na známku - zaslat na email PS str.34	PS str.26, 27, 34

28. 4. – 2. 5.	Hudební názvosloví - pokračování		PS str.50
5. – 9. 5.	Romantismus v hudbě a jeho představitelé 1. část (Schubert, Schumann, Chopin, Wagner) Drobné instrumentální skladby		PS str. 64 – 66 PS str. 38
12. – 16. 5.	Romantismus v hudbě a jeho představitelé - 2. část (Čajkovskij, Korsakov), připomenutí Dvořák, Smetana (symfonická báseň)	PS str. 68, 69 – vypracovat za DÚ a zaslat do další hodiny na email	PS str. 66, 67 PS str. 38
19. – 23. 5.	Seznámení s hudbou impresionismu Claude Debussy		PS str. 71
26. – 30. 5.	Příprava a opakování na písemný test Hudební nástroj - saxofon	20 otázek, které obdržíte emailem. Na 5 z nich bude příští týden písemný test. Nutné se dostavit během úterního odpoledne do ZUŠ.	PS str. 35
2. – 6. 6.	Písemný test - zkoušení		
9. – 13. 6.	Přijímací a postupové zkoušky v ZUŠ		
16. – 20. 6.	Hudba 20. století a jazz		PS str. 72 - 75
23. – 27. 6.	Hry s transpozicí Kvízy, křížovky		PS str. 28 PS str. 80, 81